

広島銀行は、広島交響楽団を応援しています！

平成 29 年 8 月 28 日

## 「第 33 回〈ひろぎん〉トゥモロウコンサート」の開催について

株式会社 広島銀行（頭取 池田 晃治）では、社会貢献活動の一環として、地域の文化振興のお役に立つことを願い、昭和 60 年から広島交響楽団による「〈ひろぎん〉トゥモロウコンサート」を広島もしくは福山にて開催しております。本年は広島会場にて開催いたしますので、下記のとおりお知らせいたします。

### 記

#### 【開催概要】

名 称	第 33 回 〈ひろぎん〉 トゥモロウコンサート
日 時 ・ 会 場	・ 平成 29 年 11 月 9 日（木） ・ 開場／18 時 00 分 開演／18 時 45 分 ・ 広島文化学園 H B G ホール
主 催	株式会社広島銀行、株式会社中国新聞社、株式会社広島ホームテレビ、 広島エフエム放送株式会社
出 演 者	指 揮： <sup>えんこうじ まきひこ</sup> 円光寺 雅彦 ピ ア ノ： <sup>おいかわ こうじ</sup> 及川 浩治 <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"><p><b>指揮者 円光寺雅彦氏</b>は、国内外のオーケストラに客演し、その深い音楽性 と的確な指揮で多くの聴衆を魅了。国際的指揮者として、現在最も期待され ている指揮者の一人です。 <b>ソリスト 及川浩治氏</b>は、ダイナミックな中に繊細さを併せ持ち、内面に ダイレクトに訴えかける演奏が魅力であり、多くの絶賛の声とともに幅広い 層の共感を得ています。</p></div>
入 場 料	指定席 4,500 円、自由席 4,000 円、学生券 1,500 円 ※学生券は自由席のみで、広島銀行事務局での取り扱いとなります。

以 上

本件に関するお問い合わせ先  
株式会社 広島銀行 総合企画部  
Tel (082) 247-5151(代表)



第33回 〈ひろぎん〉トウモロウコンサート



©HIROSHIMABANK

至極のピアノと情熱のタクトが  
この日、共鳴する。  
国内外の主要なオーケストラや  
コンサートで活躍し、  
クラシック音楽界の  
発展・進화에貢献する  
指揮者 円光寺雅彦と  
ピアニスト 及川浩治。  
及川至極のラフマニノフと  
円光寺情熱のチャイコフスキーで  
ホールはこの日、感動に包まれます。

# HIROGIN 33rd Tomorrow Concert

円光寺雅彦 〈指揮〉

Conductor /  
*Masahiko Enkoji*

及川浩治 〈ピアノ〉

And 広島交響楽団 〈管弦楽〉

## プログラム Program

チャイコフスキー：  
歌劇「エフゲニー・オネーギン」  
ポロネーズ Op.24

ラフマニノフ：  
ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 Op.18

チャイコフスキー：  
交響曲第4番 ヘ短調 Op.36

※止むを得ない事情により、曲目が変更になる場合がございます。

Piano /  
*Koji Okawa*

Orchestra /  
*Hiroshima Symphony Orchestra*

平成 11月9日(木) 開場:18時00分 広島文化学園HBGホール [広島市  
29年 開演:18時45分 文化交流会館内]

一般/指定席4,500円 自由席4,000円  
学生/1,500円(自由席のみ)

チケット  
発売所

エディオン広島本店プレイガイド[サンモール1F] (082) 247-5111 / 福屋八丁堀本店プレイガイド(082) 246-6911 /  
福屋広島駅前店チケットサロン (082) 568-3942 / 中国新聞社読者広報部 (082) 236-2455 /  
広島FM本社受付 (082) 251-2200 / チケットぴあ (Pコード: 339-450) / ローソンチケット (Lコード: 62076)

※学生券(自由席のみ)は、広島銀行事務局での取り扱いとなります。※広島銀行(広島・廿日市・大竹・東広島・呉・江田島・岩国市内・安芸郡および山県郡の各支店)でも取り扱っております。※乳幼児等就学時前のお子さまのご入場はご遠慮ください。

広島銀行

中国新聞社

広島ホリテレビ

HFM  
hiroshima-fm

■お問い合わせ / 広島銀行 総合企画部 (082) 247-5151



至極のピアノと情熱のタクトが、この日、共鳴する。

# 第33回〈ひろぎん〉トウモロウコンサート

国内外の主要なオーケストラやコンサートで活躍し、クラシック音楽界の発展・進化に貢献する

指揮者 円光寺雅彦とピアニスト 及川浩治。

及川至極のラフマニノフと円光寺情熱のチャイコフスキーで、ホールはこの日、感動に包まれます。



〈指揮〉

円光寺雅彦

Masahiko Enkoji

©三浦興一

桐朋学園大学指揮科卒業。指揮を斎藤秀雄、ピアノを井口愛子の各氏に師事。ウィーン国立音楽大学に留学し、オトマール・スウィトナーに師事。国内では東京フィルハーモニー交響楽団指揮者、仙台フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者、札幌交響楽団正指揮者を歴任。他に、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団をはじめ、日本の各オーケストラに客演し、着実に活動範囲を広げている。海外でも、プラハ交響楽団の定期演奏会に客演したのをはじめ、BBCウェールズ交響楽団、ノルウェーのベルゲン・フィルハーモニー管弦楽団、フランス・ブルターニュ管弦楽団に客演し、それぞれの地で、その深い音楽性と適確な指揮で多くの聴衆を魅了した。国際的指揮者として現在最も期待されている指揮者である。名古屋フィルハーモニー交響楽団正指揮者、桐朋学園大学院大学特別招聘教授。



〈ピアノ〉

及川浩治

Koji Oikawa

©Yuji Hori

1984年ヴィオッティ・ヴァルセイリア国際音楽コンクールで第1位受賞。1990年ショパン国際ピアノ・コンクール最優秀演奏賞(Honourable mention)、マルサラ国際音楽コンクール第1位受賞。ショパン没後150周年の1999年「ショパンの旅」と題したコンサート・ツアーを行ない全国で3万5千人を動員。2008年～2011年には「10大協奏曲シリーズ」に取り組むなど人気・実力共に日本を代表するピアニストであり、ダイナミックな中に繊細さをも併せ持ち、内面にダイレクトに訴えかける及川の演奏は、幅広い層の共感を得ている。近年は海外オーケストラとの共演も多数。現在、宮城学院女子大学音楽科特任教授。CDはショパン、ベートーヴェン、リスト、ラフマニノフなどの作品集をリリースし、いずれも高い評価を受けており、「ベートーヴェン：悲愴、熱情、ワルトシュタイン」と「ショパン：バラード」は「レコード芸術」誌特選盤に選出された。



## 〈管弦楽〉 広島交響楽団

Hiroshima Symphony Orchestra

1963年に「広島市民交響楽団」として発足。1970年に名称を「広島交響楽団」とし、1972年のプロ改組以来、国際平和文化都市「広島」を本拠地とする、中国地方を代表するプロオーケストラとして活躍の場を拓いている。これまでに「広島市政功労賞」「広島文化賞」「広島ホームテレビ文化賞」「地域文化功労者賞(文部大臣表彰)」「第54回中国文化賞」「第17回県民文化奨励賞」「第5回国際交流奨励賞」「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」を受賞。

## 平成29年11月9日(木) 開場:18時00分 開演:18時45分 広島文化学園HBGホール

(広島市文化交流会館内) 〒730-8787 広島市中区加古町3-3 TEL/(082)243-8881

市内電車	広島港(宇品)1番線「市役所前」下車 徒歩12分
タクシー	JR広島駅(南口)より約20分
自家用車	「広島IC」下車→「国道54号線」広島市内方面→広島城横「城南通り」左折、1つ目の信号機を「国道54号線」右折→紙屋町交差点通過→「白神社前交差点」右折(NHKビル)→平和大通り「平和公園」通過後、「平和公園前交差点」左折後、「吉島通り」に入り200m直進、1つ目の信号機右側に白い建物「広島市文化交流会館」がごさいます。
路線バス	広島バス24番吉島行(吉島病院)「加古町」下車
駐車場について	市営駐車場(中島町/平和大通り100m道路そば、土谷病院前)(42台) 8:00~20:00(30分/150円) 20:00~8:00(60分/100円・最大800円)

※当日は駐車場の混雑が予想されますので、できるだけ公共交通機関を利用してのご来場をお願いします。



お問い合わせ / 広島銀行 総合企画部 (082)247-5151